

自由研究コンクール入賞のポイント

メタデータ	言語: jpn
	出版者: SAMA企画
	公開日: 2016-04-12
	キーワード (Ja):
	キーワード (En):
	作成者: 安居, 光國
	メールアドレス:
	所属:
URL	http://hdl.handle.net/10258/00008632



自由研究コンクール入賞のポイント

安居 光國 YASUI Mitsukuni

自由研究をして「面白いよ」「よく気づい たね」「すごいね」「頑張ったね」と言って もらうのはうれしいものです。でも、他の 人と比べてどの程度なのか、専門家の評価 はどうなのかを確かめたくもなります。そ のようなときは、コンクールなどに応募し ましょう。

そして応募する以上は入賞を目指す意気込 みも大事です。そのヒントをご紹介しましょ う。これから自由研究を始める前に読むだけ でなく、自由研究をまとめ始めてからでも参 考にしていただけると思います。

「参考にしたら入賞できる」とまでは言え ませんが、きっとこれまでの作品からレベル アップするでしょう。ぜひ本特集号の「自由 研究のテーマの見つけ方」「レポートのまと め方」も読んでください。

審査の進め方

審査員は審査基準にのっとって真剣に応募作品 を評価します。なぜなら、応募した生徒たちの気 持ちが全ての作品に表れており、誰もが「なるほ ど」と納得できる作品に賞を与えたいからです。

コンクールによって異なる点もありますが、図 1のように数段階で選考が進められます。

当然ながら審査は時間が限られるために、大型 コンクールではノミネートされた作品だけを見る こともあります。また、入賞作品の陰には膨大な 作品があるため、逸材が日の目を見ないこともあ ります。



-次審査

簡単な審査 でふるい分 けをする。 あるいは地 域ごとに推 薦を受ける。

次審査

複数の審査 員の点数を 集計する。

最終審査

仮審査結果 を再議論し て確定する。

図1 審杳手順

審杳基準

君はどうして、その興味深い仮説を立てて、ど のように証明したのかな。とても努力したかい。

審査員は、大学の著名な教授だけではありませ ん。教育に熱心な小中高の先生、研究機関の方、 そしてコンクールによっては主催者側の役員、芸 能人が加わることもあります。WEBで募集して いるコンクールでは審査員を公開している場合が 多いです。審査員に選ばれたのだから確かな目を 持っていると思われるのですが、人間のことです から好き嫌いが現れるものです。そこで、主催者 は審査委員長と相談し、審査基準を設けます。

審査基準には、そのコンクールの趣旨を意識し た項目をまず加えます。次はおおむね同じですが、 列挙した中からいくつかを使います。審査基準を 事前に公開しているものもあります。

- ☆ 独創性、創意工夫が見られる。
- ☆ 研究背景などを事前調査している。
- ☆ 研究計画がよく練られている。
- ☆対象物を正確に見ている。

- ☆ 実験技術がある。
- ☆ 数的処理、グラフ化等が適切である。
- ☆ 継続性、努力が見られる。
- ☆目的、結果、考察の関連性、論理性がある。
- ☆ レポートの体裁が整っている。
- ☆ チームワーク力が生かされている。

以上を言い換えると、独創的なきっかけのもと に、対象をしっかりととらえて、得られたデータ を正確に処理し、論理的に解釈することが研究の 本質です。

実は審査員は「動機」と「過程」をもっとも大 事にしたいのですが、過度に重視すると研究が中 途半端に終わったものでも高得点を得ることにな ります。そのため、これらには、奨励賞、努力賞、 審査員特別賞があてられます。

《口頭発表の場合》

最近は高校生を中心に大判のポスター発表が取 り入れられ、審査員に口頭で説明をすることが多 くなりました。ときには英語でプレゼンテーショ ンもあります。このような場合は上記の基準に加 えて、次の観点が加わります。

- ☆ 分かりやすく伝えているか。
- ☆ 図表が適切に用いられているか。
- ☆ 説得力をもって伝えているか。
- ☆ 熊度、時間が適切か。
- ☆ 疑問に応えたか。
- ☆ 自分(たち)の力で行われたか。

ポイントは熱意がスト レートに伝わるかです。 ポスター、態度、受け 答えのいずれにも表れ るものです。



小中高のちがい

《小学生》

何よりも自由研究のテーマの根本に興味関心が あふれ出ていることです。不思議に思ったことに 前向きに熱くなっているのが表れていることを期 待しています。教科書から半歩出るぐらいか生活 に密着しているのが素直です。なによりも不思議 に思う着眼点とチャレンジ精神です。

《申学生》

学校で理科をしっかりと習っているのですか ら、知識の確認にならないことが大事です。小学 生と同様に研究をするに至った理由が大事です。 次は研究計画です。そしていくつかの障壁を乗り 越えた過程を評価します。

《高校生》

最近は大学の研究に匹敵するような研究が見う けられます。ところが審査員はいずれの分野にお いても最先端研究の現状を把握しているとは限り ませんので、背景説明がしっかりとしたものを信 頼します。その上で、ロジックがしっかりした研 究を評価します。データが不足しているのはダメ ですが、過剰なのもよくありません。研究の方向 性が常にはっきりとしていてほしいのです。

先ほどは研究が中途半端では良くないと言いま したが、高度な取り組みに対しては、明確な結果 に至っていなくても、着眼点とアプローチに科学 者の芽を感じたときは、高得点が与えられること があります。英語による発表もうれしいですね。

本音はね

同じ分野の研究者たちが議論する学会と生徒た ちの自由研究とは、見る目は全く違います。生徒 たちが科学に興味を持ってくれる姿が微笑まし く、将来は彼らに科学者の道を歩んでもらいたい と思っています。だからこそ、結果よりも動機に 興味があるのです。

本編は複数の審査員経験者のインタビューを参考に しました。感謝いたします。公平性のために協力者名は 匿名とさせていただきます。

プロフィール

やすい みつくに 室蘭工業大学くらし環境系領域准教授 微生物の研究のほか、小中高の出前実験、講義、教員研修 を広くしています。